

# Laurent Vayriot

[www.laurentvayriot.com](http://www.laurentvayriot.com)

[Allociné](#)

[IMDb](#)

---

<b>RÉALISATEUR - SCÉNARISTE</b>
---------------------------------

## 2025

- Quart de Finaliste Scénario "Exeat", Outstanding Screenplay Edition 2025 - USA
- Vainqueur Scénario de Genre "Exeat", Your Script Produced 4th Edition 2025 - USA
- Développement scénario long métrage "O" - France
- Écriture scénario long métrage "O" (scénario & réalisation)
- Développement long métrage "Exeat" - USA (scénario & réalisation)
- Écriture scénario de long métrage "Tout le monde meurt à la fin"

## 2024

- Développement long métrage "Exeat" - USA
- Écriture scénario de long métrage "Jump !" (scénario & réalisation)

## 2023

- Réalisation court métrage "JUMP!"
- Sortie salles "Bonne conduite"

## 2022

- Tournage long métrage "Bonne conduite" co-écrit avec Jonathan Barré (réalisateur)  
Production Waiting for Cinema
- Écriture long métrage "Exeat" (scénariste & réalisateur)

## 2019 - 2020

- Co-écriture avec Jonathan Barré scénario long métrage "Bonne conduite" - réalisation Jonathan Barré, production Waiting for Cinema

## 2017 - 2018

- Co-écriture avec Jonathan Barré scénario "R" - réalisation Jonathan Barré, Blagbuster Production

## 2015

- Réalisation 2 video clips "Regarde" & "L'ange de ta vie" pour Stacey King
- Paroles de plusieurs chansons pour l'album à venir de Stacey King

## 2014

- Réalisation de 19 video clips regroupés en 6 films pour la violoncelliste Olivia Gay
- Réalisation video clip "Idée fixe" pour le pianiste Thierry Maillard, avec Patricia Zali, danseuse contemporaine
- Réalisation format court pour la peintre et plasticienne Blandine de La Motte, « Prints »

## **2013**

- Réalisation video clip “La Larme de Barré”, avec le peintre Barré et Anne Perbal, danseuse contemporaine, Long Distance Production
- Réalisation 2 video clips “Keops” et “La Côte Sauvage” pour le pianiste Thierry Maillard
- Réalisation video clip “FadaHome” pour le duo funk “Yasorg”

## **2012**

- Réalisation video clip “Le Nocturne de Barré”, avec le peintre Barré et Anne Perbal, danseuse contemporaine, Long Distance Production
- Réalisation video clip “Icon” pour le pianiste jazz Thierry Maillard

## **2011**

- Réalisation video clip “Le Cygne de Barré”, avec le peintre sculpteur Barré et Anne Perbal, danseuse contemporaine

## **2009 - 2010**

- Script doctoring

## **2007 - 2008**

- Ecriture, production, réalisation court métrage Canadien en anglais “Euthanamour” (18’)
- Développement long-métrage “Projet sans titre” - Vancouver, B.C., Canada

## **2005 - 2006**

- Production, réalisation, filmage multi-caméras concert “Pi-Elle and The Other World” – Le Réservoir - Paris, finalisation - édition DVD (01’27’00’)
- Ecriture, production, réalisation vidéo clip, “Plus personne”, pour PYR (03’34’)
- Ecriture, production, réalisation courts métrages : “Mamie” (12’44’), “S’en sortir” (07’30’)

## **1999 - 2000**

- Ecriture, production, réalisation court métrage 35 mm “La Choisie” (15’)

# **RESUME CARRIERE COURTS METRAGES**

## **LA CHOISIE**

- International Fantastic Film Festival – Puchon, Corée Juillet 1999
- Sitges International Film Festival – Espagne Octobre 1999
- Festival du Court-Métrage de Vélizy-Villacoublay Janvier 2000
- Gérardmer International Festival Fantastic’Arts Janvier 2000
- Festival International du Film Fantastique de Bruxelles Mars 2000
- Nuits du Film Fantastique de Liège Mars 2000
- Cinenygma International Film Festival – Luxembourg Avril 2000
- Festival de Grasse “ Les toutes premières fois ” Avril 2000
- 14èmes Rendez-Vous du Cinéma Québécois et Francophone / Vancouver 2008
- Prix de Qualité du CNC 1999-2000
- Première partie de “ The Blair Witch Project ” Sélect-Pathé Orléans – Juillet, Août 1999
- Première partie de “ Blair Witch 2 ” Pathé Saint-Herblain – Novembre 2000
- Première partie de “ Après la réconciliation ” Cinéma Les Carmes Orléans – Janvier 2001
- Différentes 1ères parties sur Nantes en 2002

**MAMIE - S'EN SORTIR - EUTHANAMOUR**

- 14èmes Rendez-Vous du Cinéma Québécois et Francophone, Vancouver, B.C., Canada 2008

**MAMIE**

- 10<sup>ème</sup> édition de La Nuit du Film Court - Cinéma Max Linder, Paris 2009

<b>FORMATION PROFESSIONNELLE</b>
----------------------------------

**2016 - 2018**

- Co producteur au sein de Picture Box Production (France)

**2011 - 2014**

- Cadre sur stabilisateurs MoVi et AllSteady  
- Apple Pro Training Series : monteur sur FINAL CUT PRO 7 et FINAL CUT PRO X

**2000 - 2001**

“THRILLER” & “STORY” : séminaires Robert McKee - Scénarisation, dramaturgie

**1998**

Formation Opérateur en audiovisuel - Cadre et réalisation

<b>DIVERS</b>
---------------

- Batteur et parolier au sein de plusieurs formations funk et rock - Tournées et studio  
- Photographie : mode, musique, théâtre  
- Parachutisme sportif (Brevets A, B, B2)  
- Langues parlées, lues, écrites : français, anglais