

Laurent Vayriot – Biographie

Né à Orléans, France, Laurent Vayriot réalisa son tout premier court métrage en super 8 mm couleur et sonore à l'âge de 13 ans, en tant que scénariste, réalisateur, cadreur et acteur. La découverte de la batterie l'éloignera de la réalisation qu'il retrouvera 20 ans plus tard après s'être pleinement consacré à la musique puis à la photo. Il écrivit, produisit et réalisa un court métrage en 35 mm, "La Choisie", hommage au Cinéma Expressionniste Allemand, lequel fut sélectionné dans 15 festivals internationaux, remporta 9 prix, le Prix de Qualité du CNC, et fit la première partie dans certaines salles françaises de The Blair Witch Project. Laurent écrivit, produisit et réalisa par la suite 4 autres courts métrages, dont un tourné en Anglais à Vancouver BC Canada. En parallèle, il réalisa des dizaines de vidéos clips, principalement en jazz et musique classique, et collabora à plusieurs reprises avec des peintres, plasticiens et danseuses contemporaines. En 2022 il fut co-scénariste du long métrage "Bonne conduite" réalisé par Jonathan Barré, et a depuis écrit 3 autres scénarios de longs métrages dont "Exeat", thriller psychologique, Vainqueur Scénario de Genre de la 4ème édition de Your Script Produced! et Quart de Finaliste de Outstanding Screenplays, en 2025, deux concours festivals à Hollywood. Il est actuellement en développement, en tant que scénariste et réalisateur pour "Exeat" aux USA et "O", un thriller horrifique - survival, en France, tout en terminant l'écriture d'un nouveau projet de long métrage intitulé "Tout le monde meurt à la fin."